

ACTIVIDAD 2: Creatividad

CONEXIÓN AL LIBRO:

Sembrando historias:
Pura Belpré

¡Imagínatelo!

Inspírate con la vida de Pura Belpré, la primera persona en llevar las historias de Puerto Rico a la Biblioteca Pública de Nueva York. Belpré usaba marionetas en sus narraciones para compartir su cultura. **¿Cómo compartirías quién eres?**

Parte 1: Mi propia escena

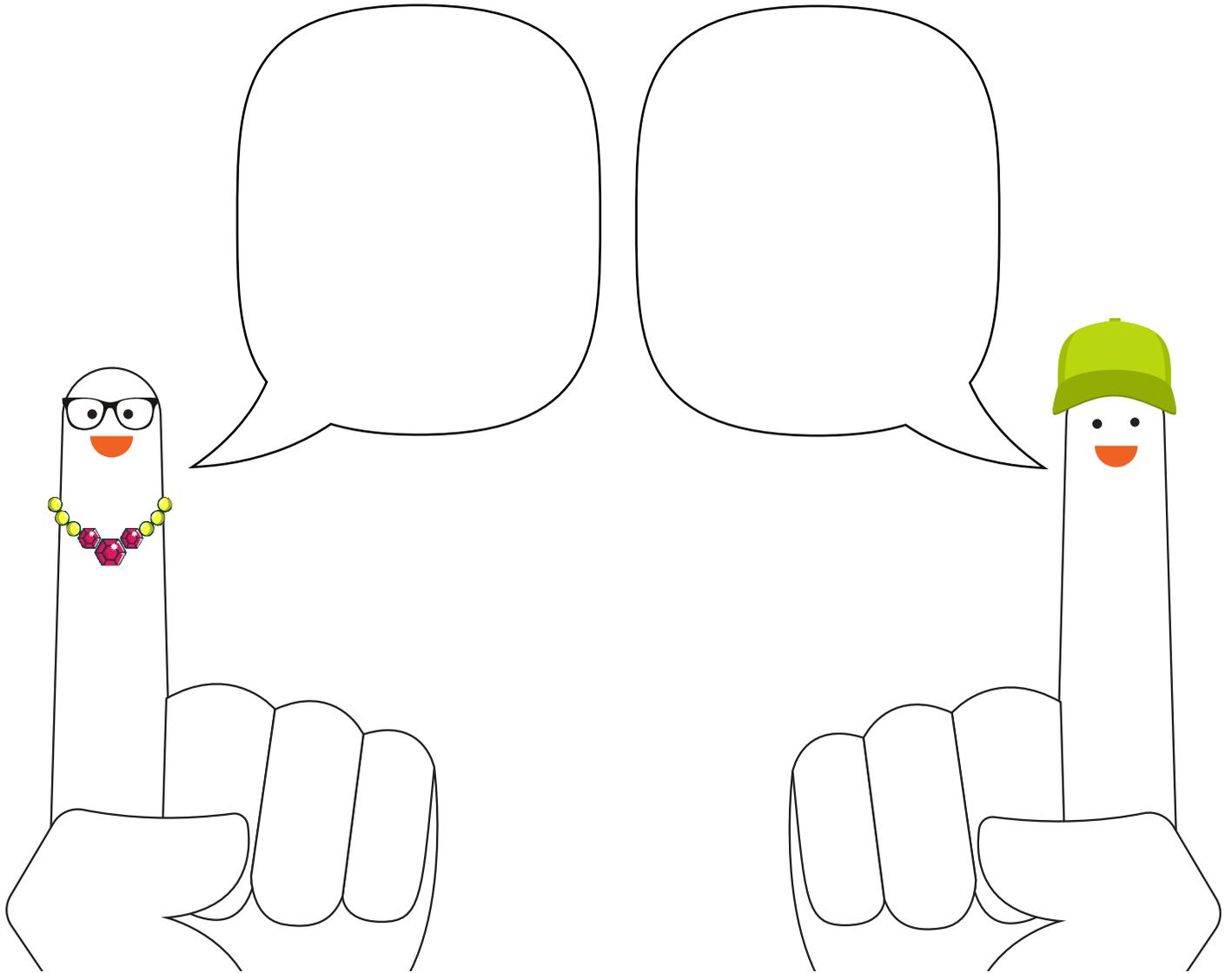
Muestra quién eres escribiendo una escena en la que tú eres el **personaje principal**. En tu escena, puedes incluir algunas cosas que identificaste en la actividad “¿Qué percibes?”.

¡Escribe aquí!

<p>Género</p> <p>Encierra en un círculo el género del que quieras escribir.</p>	
<p>Entorno</p> <p>Ubica tu historia en un lugar que sea importante para ti, como lo fue la biblioteca para Pura.</p> <p>El entorno de mi escena: _____</p>	
<p>Personajes y diálogo</p> <p>Escribe un diálogo entre tú y otro personaje donde muestres quién eres. En la página siguiente, utilizarás el diálogo para representar tu escena con marionetas, ¡como Pura!</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	

Parte 2: Mi representación como cuentacuentos

Representa tu escena con marionetas. Haz una representación del diálogo que creaste usando marionetas. Puedes usar tus dedos para crear tus marionetas. Pinta el dedo índice de cada mano y dibuja a tus personajes. Puedes usar la ilustración como ejemplo:



También puedes crear tus marionetas dibujando a tus personajes en una hoja de papel o un pedazo de cartulina. Recorta tus dibujos en forma de triángulo y pégalos alrededor de tus dedos.

¡Que comience la función! ¡BRAVO!